

PROFESOR/A: Valentina Albornoz.	CURSO: 5ºb
NOMBRE ASIGNATURA: Lengua y literatura	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

OA 1: Leer de manera fluida textos variados apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión; respetando la prosodia indicada por todos los signos de puntuación; decodificando de manera automática la mayoría de las palabras del texto.

OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.

OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.

OA 5: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

OA 24: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, entrevistas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo.

OA 25: Apreciar obras de teatro, películas o representaciones: discutiendo aspectos relevantes de la historia; describiendo a los personajes según su manera de hablar y de comportarse.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 2: Desarrollar el gusto por el lenguaje y la literatura a través de la lectura.	Género lírico (Estructura externa e interna). Figuras literarias.	Localizar. Interpretar. Analizar. Evaluar.	Los estudiantes analizan textos poéticos como retroalimentación de la unidad. Los estudiantes realizan la prueba sumativa de la unidad. Los estudiantes retroalimentan su evaluación.	Evaluación sumativa.

08 al 12 de noviembre	Unidad 3: Trabajo con novelas y textos audiovisuales para desarrollar la comprensión y habilidad de comparar.	La novela.	Analizar	Los estudiantes comprenden fragmentos de novelas. Los estudiantes comparan novelas con su versión cinematográfica. Los estudiantes practican el uso de c-s-z.	Conversación guiada.
15 al 19 de noviembre	Unidad 3: Trabajo con novelas y textos audiovisuales para desarrollar la comprensión y habilidad de comparar.	La novela	Interpretar. Analizar. Evaluar.	Los estudiantes comprenden fragmentos de novelas. Los estudiantes comparan novelas con su versión cinematográfica. Los estudiantes practican el acento diacrítico y dierético.	Conversación guiada.
22 al 26 de noviembre	Unidad 3: Trabajo con novelas y textos audiovisuales para desarrollar la comprensión y habilidad de comparar.	Comentario	Evaluar Crear	Los estudiantes comprenden comentarios sobre novelas y películas.	Reporte solicitado.
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad 3: Trabajo con novelas y textos audiovisuales para desarrollar la comprensión y habilidad de comparar.	Textos audiovisuales	Analizar. Evaluar.	Los estudiantes observan cortometrajes y responden preguntas de análisis y evaluación. Los estudiantes escriben sus impresiones sobre los textos audiovisuales.	Reporte solicitado.

PROFESOR/A: Bárbara Pérez	CURSO: 5b
NOMBRE ASIGNATURA: ingles	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

Preguntar y dar consejos

Describir ciertos resultados

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unit 7: how your body Works	Preguntar y dar consejos Páginas del libro. Student's book:72-73 Activity book:36	Lectura comprensiva Comprensión auditiva Expresión escrita Expresión oral	Observan ppt del contenido para la clase, y se mostraran flash cards para trabajar dentro de la clase Se trabaja junto con las actividades del libro	Retroalimentación de actividades realizadas en clases y preguntas individuales
08 al 12 de noviembre	Unit 7: how your body Works	Preguntar y dar consejos Sistemas del cuerpo Páginas del libro Student's book:74-75 Activity book:37	Lectura comprensiva Comprensión auditiva Expresión escrita Expresión oral	Observan ppt del contenido para la clase. Se trabaja junto con las actividades del libro Para dar contexto a lo que se está aprendiendo	Retroalimentación de actividades realizadas en clases y preguntas individuales
15 al 19 de noviembre	Unit 7: how your body Works	Describir ciertos resultados Student's book:76-77 Activity book:38	Lectura comprensiva Comprensión auditiva Expresión escrita Expresión oral	Observan ppt del contenido para la clase. Se trabaja junto con las actividades del libro Para dar contexto a lo que se está aprendiendo	Evaluación sumativa Retroalimentación de actividades realizadas en clases y preguntas individuales
22 al 26 de noviembre	Unit 7: how your body Works	Preguntar por y dar consejos describiendo ciertos resultados Student's book:78-79 Activity book:39	Lectura comprensiva Comprensión auditiva Expresión escrita Expresión oral	Revisión evaluación Observan ppt del contenido para la clase. Se trabaja junto con las actividades del libro Para dar contexto a lo que se está aprendiendo	Retroalimentación de actividades realizadas en clases y preguntas individuales

29 de noviembre al 03 de diciembre	Unit 7: how your body Works	Dar consejos y preguntar por ellos dada información Student's book:80 Activity book:40	Lectura comprensiva Comprensión auditiva Expresión escrita Expresión oral	Observan ppt del contenido para la clase. Y se revisa lo aprendido dentro de la unidad. Se trabaja junto con las actividades del libro Para dar contexto a lo que se está aprendiendo	Retroalimentación de actividades realizadas en clases y preguntas individuales
---------------------------------------	--------------------------------	--	--	---	---

PROFESOR/A: Patricio A .Zambrano Asencio	CURSO:5ºb
NOMBRE ASIGNATURA: Matemática	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

OA 23 _Calcular el promedio de datos e interpretarlos en un contexto.

OA 24_ Describir la posibilidad de ocurrencia de un evento en base a un experimento aleatorio, empleando términos : seguros _posible – poco posible – imposible.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Nº4 Probabilidades	<u>Experimentos aleatorios</u>	<u>Argumentar</u>	Taller : Resultados posibles - Juegos con dados de 6 caras_ - Juego con moneda. -	
08 al 12 de noviembre	Nº4 Probabilidades	<u>Espacio muestral</u>	<u>Representar y Argumentar</u>	Taller: Utilizar tabla para describir los resultados como más posible-menos posible-seguro-imposible o igualmente posible.	
15 al 19 de noviembre	Nº4 Probabilidades	<u>Experimentos aleatorios en tablas .</u>	<u>Modelar</u>	Taller :Trabajo con ruleta para indicar cuáles son los posibles resultados,.	
22 al 26 de noviembre	Nº4 Probabilidades	<u>Probabilidades de ocurrencia</u>	<u>Argumentar.</u>	Taller .Comparación de probabilidades,trabajando con cartas	
29 de noviembre al 03 de diciembre	Resolución de problema	<u>Método gráfico Singapur</u>	<u>Resolución de problemas</u>	Resuelven problemas usando el método gráfico Singapur, en adiciones,sustracciones.	

PROFESOR/A: PATRICIA ROJAS BUSTOS	CURSO: 5° b
NOMBRE ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

- Construir un circuito eléctrico simple (cable, ampolleta, interruptor y pila) usándolo para resolver problemas cotidianos y explicar su funcionamiento.
- Observar y distinguir, por medio de la investigación experimental, los materiales conductores (cobre y aluminio) y aisladores (plásticos y goma) de electricidad, relacionándolos con la manipulación segura de artefactos tecnológicos y circuitos eléctricos domiciliarios.
- Describir la distribución de agua dulce y salada en la Tierra, considerando océanos, glaciares, ríos, aguas subterráneas, nubes, vapor de agua, etc., y comparar sus volúmenes, reconociendo la escasez relativa de agua dulce.(OA 12)
- Describir las características de los océanos y lagos: › variación de temperatura, luminosidad y presión en relación a la profundidad › diversidad de flora y fauna › movimiento de las aguas, como olas, mareas, corrientes (El Niño y Humboldt) (OA 13)
- Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en los océanos, lagos, ríos, glaciares, entre otros, proponiendo acciones de protección de las reservas hídricas en Chile y comunicando sus resultados.(OA 14)

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	- Los seres vivos y su diversidad. - Electricidad en la vida cotidiana. Electricidad en la vida cotidiana.	- Sistema Respiratorio (anatomía y función) - Tabaquismo. - Enfermedades más conocidas que afectan el sistema respiratorio por el consumo de tabaco. - Microorganismos (virus, bacterias y hongos) - Electricidad en la vida cotidiana. Circuito Eléctrico	Señalar Explicar Comparar Describir Comunicar	Aplicación de prueba I parte (Selección múltiple o alternativas) Representan en un dibujo los elementos que conforman un circuito eléctrico simple: pila o batería, interruptor, cables y dispositivo de carga (ampolleta). - Explican la función de cada uno de los elementos que constituyen un	Evaluación Sumativa. Evaluación formativa.

				circuito eléctrico simple.	
08 al 12 de noviembre	- Los seres vivos y su diversidad. Electricidad en la vida cotidiana. Electricidad en la vida cotidiana.	- Sistema Respiratorio (anatomía y función) - Tabaquismo. - Enfermedades más conocidas que afectan el sistema respiratorio por el consumo de tabaco. - Microorganismos (virus, bacterias y hongos) - Electricidad en la vida cotidiana. Materiales conductores y aislantes de la electricidad.	Señalar Explicar Comparar Describir Comunicar	Aplicación de prueba II parte (Desarrollo) - Registran similitudes y diferencias entre materiales conductores y aisladores de la electricidad. - Explican en qué partes de un circuito eléctrico son necesarios los buenos conductores y en qué partes los malos conductores eléctricos. - Clasifican materiales buenos y malos conductores de la electricidad.	Evaluación Sumativa. Evaluación formativa. Desarrollan guía de estudio.
15 al 19 de noviembre	- Los seres vivos y su diversidad. - Electricidad en la vida cotidiana. EL AGUA Y LOS OCÉANOS.	- Sistema Respiratorio (anatomía y función) - Tabaquismo. - Enfermedades más conocidas que afectan el sistema respiratorio por el consumo de tabaco. - Microorganismos (virus, bacterias y hongos) - Electricidad en la vida cotidiana. - La Hidrósfera. Concepto.	Señalar Explicar Comparar Describir Comunicar Señalar o identificar. Explicar Comparar Describir	Entrega de resultado de la prueba I y II parte. Revisión con los estudiantes y es una oportunidad para que analicen sus aciertos y equivocaciones. Profesora Refuerza y retroalimenta los contenidos y habilidades. Profesora proyecta un ppt sobre el agua en el planeta y sus características. Los estudiantes	Evaluación formativa. Evaluación formativa. Reforzamiento y

		- Porcentajes de agua dulce y salada del planeta. - Comparan algunas características del agua dulce y salada - Ubican, en mapas o esquemas, los lugares de nuestro país donde se encuentran los mayores depósitos de agua dulce.	Comunicar	contestan guía de trabajo. Revisión de los reportes de los estudiantes durante la clase.	retroalimentación.
22 al 26 de noviembre	EL AGUA Y LOS OCÉANOS.	- Señalan las principales masa de agua dulce del planeta y de Chile. - Analizan información que relaciona la temperatura, luminosidad y presión con la profundidad en océanos y lagos para evaluar predicciones.	Señalar Analizar Explicar Comparar Describir Comunicar	Estudiantes identifican las principales masas de agua dulce en el planeta. Analizan información y construyen un cuadro comparativo sobre temperatura, luminosidad y presión en océanos y lagos. Contestan guía de trabajo. Revisión de los reportes de los estudiantes durante la clase.	Evaluación formativa. Reforzamiento y retroalimentación.
29 de noviembre al 03 de diciembre	EL AGUA Y LOS OCÉANOS.	-Diferencian entre el movimiento de las corrientes marinas, las olas y las mareas. - Efecto de las actividades humanas en el agua: Uso del agua y su contaminación.	Señalar Explicar Comparar Describir Comunicar	Profesora proyecta un video sobre las corrientes marinas, las olas y las mareas. Completan tabla comparativa. Revisión durante la clase. Reflexionan en base a preguntas que les plantea la profesora sobre los efectos de la actividad humana en el agua y su contaminación.	Evaluación formativa. Reforzamiento y retroalimentación.

PROFESOR/A: Vannia Retamal Salgado	CURSO: 5º b
NOMBRE ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S.

OA13: Reconocer que todas las personas son sujetos de derecho, que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, y que esos derechos no dependen de características individuales, como etnia, sexo, lugar de nacimiento u otras.

OA 14: Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que se manifiesta, por ejemplo, en que: las personas deben respetar los derechos de los demás, todas las personas deben respetar las leyes, el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros), el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.

SEMANA	UNIDADES	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN
02 al 05 de noviembre	Unidad 4: Los derechos de las personas, el Estado y las actitudes cívicas	El Estado como garante de los derechos humanos	Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias.	Analizan las obligaciones del Estado de Chile respecto de los derechos fundamentales de todas las personas que habitan su territorio	Evaluación formativa
08 al 12 de noviembre		Evaluación contenidos unidad 4	Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación con el pasado, el presente o el entorno geográfico	Se dan a conocer indicaciones y pauta de trabajo para realizar evaluación sumativa. Desarrollan evaluación formativa	Completan evaluación formativa respecto a temas abordados en la unidad (retroalimentación durante hora de clases)
15 al 19 de noviembre		Evaluación contenidos unidad 4		Elaboran afiche en relación con los Derechos Humanos	EVALUACIÓN SUMATIVA Entregan trabajo final
22 al 26 de noviembre	Unidad 1 6º básico Formación Ciudadana	¿Por qué es importante respetar los derechos humanos?	Investigar sobre temas del nivel y aplicar distintas estrategias para registrar y organizar la información obtenida de dos o más fuentes sobre un tema (como organizadores gráficos, tablas, lista de ideas principales y esquemas, entre otros).	Completan esquema considerando las características de los derechos humanos	Trabajo con ficha de aprendizaje
29 de noviembre al 03 de diciembre		El respeto a los DD.HH., tarea de todos		Analizan fragmentos de discursos realizados por Rigoberta Menchú y Kofi Annan, dos líderes que recibieron el Premio Nobel de la Paz por su contribución al respeto de los derechos humanos	Evaluación formativa

PROFESOR/A: Marianela González Molina	CURSO: 5º b
NOMBRE ASIGNATURA: Educación Tecnológica	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

OA 01 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos para resolver problemas o aprovechar oportunidades: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas; representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, dibujo técnico o usando TIC; analizando y modificando productos.

OA 02 Planificar la elaboración de objetos tecnológicos, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias o alternativas para lograr el resultado deseado, discutiendo las implicancias ambientales y sociales de los recursos utilizados.

OA 03 Elaborar un producto tecnológico para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio

OA 04 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, y dialogando sobre sus resultados e ideas de mejoramiento.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 3: Elaboración, prueba y evaluación de objetos tecnológicos usando distintas técnicas, materiales y herramientas	Emplear con eficacia distintas técnicas, materiales y herramientas que permitan elaborar objetos tecnológicos	› Investigar procedimientos necesarios para elaborar un determinado producto. › Elaborar productos, empleando variadas técnicas › Analizar y describir los conceptos de seguridad, eficiencia, facilidad de uso y mantenimiento de un objeto tecnológico.	Suben su video para la entrega de su proyecto de mecanismo simple, mostrando su funcionamiento Entrega de trabajos en plataforma Classroom.	Evaluación Sumativa Entrega de trabajos en plataforma Classroom.
08 al 12 de noviembre	Unidad 4 Secuencia completa de generación de producto tecnológico, con foco en búsqueda de información, representación gráfica, planificación, elaboración, prueba y análisis crítico	Secuencia completa de acciones para el diseño, confección y prueba de un producto que satisfaga una necesidad propuesta.	› Representar ideas por medio de bocetos, croquis, esquemas o mediante el empleo de software asociados a la representación gráfica. › Evaluar la calidad de los objetos tecnológicos en torno a seguridad, eficiencia, facilidad de uso y mantenimiento.	Entrega de contenidos mediante la ejemplificación y explicación. Secuencia de un proyecto Representación gráfica por medio de infografías.	Retroalimentación de la evaluación Sumativa. Entrega de contenidos. Retroalimentación constante. Evaluación Formativa

15 al 19 de noviembre	Unidad 4 Secuencia completa de generación de producto tecnológico, con foco en búsqueda de información, representación gráfica, planificación, elaboración, prueba y análisis crítico	Secuencia completa de acciones para el diseño, confección y prueba de un producto que satisfaga una necesidad propuesta.	› Representar ideas por medio de bocetos, croquis, esquemas o mediante el empleo de software asociados a la representación grafica. › Evaluar la calidad de los objetos tecnológicos en torno a seguridad, eficiencia, facilidad de uso y mantenimiento.	Reconocimiento de contenidos mediante la ejemplificación y explicación. Conocen herramientas digitales para desarrollar una infografía de un proceso de desarrollo de un proyecto	Reconocimiento de contenidos. Retroalimentación constante. Evaluación Formativa
22 al 26 de noviembre	Unidad 4 Secuencia completa de generación de producto tecnológico, con foco en búsqueda de información, representación gráfica, planificación, elaboración, prueba y análisis crítico	Secuencia completa de acciones para el diseño, confección y prueba de un producto que satisfaga una necesidad propuesta.	› Representar ideas por medio de bocetos, croquis, esquemas o mediante el empleo de software asociados a la representación grafica. › Evaluar la calidad de los objetos tecnológicos en torno a seguridad, eficiencia, facilidad de uso y mantenimiento.	Desarrollan un infografía con herramientas y recursos digitales de los pasos realizados en su último proyecto de mecanismo simple.	Retroalimentación por plataforma classroom y clases online. Presentan actividad formativa. Ev. formativa.
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad 4 Secuencia completa de generación de producto tecnológico, con foco en búsqueda de información, representación gráfica, planificación, elaboración, prueba y análisis crítico	Secuencia completa de acciones para el diseño, confección y prueba de un producto que satisfaga una necesidad propuesta.	› Representar ideas por medio de bocetos, croquis, esquemas o mediante el empleo de software asociados a la representación grafica. › Evaluar la calidad de los objetos tecnológicos en torno a seguridad, eficiencia, facilidad de uso y mantenimiento.	Cierre de la unidad y del año. Entrega de promedios anuales.	Cierre de la unidad y del año.

PROFESOR: MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ QUEZADA	CURSO: 5ºb
NOMBRE ASIGNATURA: ARTES VISUALES	MES: NOVIEMBRE

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de:

- materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales
- herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros)
- procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros OA3

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
2 al 5 noviembre	<u>3ª Unidad</u> Diseño	Procedimientos técnicos para la elaboración de objetos.	Resolver problemas frente a diferentes desafíos relacionados con el diseño.	Exhiben y explican sus trabajos a los compañeros.	Sumativa: Registro de avances del proceso. Evidencia del trabajo terminado en la plataforma Classroom.
8 al 12 noviembre	<u>3ª Unidad</u> Diseño	Diseños de objetos considerando las características de los diversos materiales	Desarrollar proyectos de diseño aplicando las etapas del proceso creativo.	Observan y comentan características estéticas de esculturas de Francisca Cerda, Pancha Núñez y Niki de Saint Phalle.	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.
15 al 19 noviembre	<u>3ª Unidad</u> Diseño	Diseños de objetos considerando las características de los diversos materiales	Desarrollar proyectos de diseño aplicando las etapas del proceso creativo.	A partir de ello, desarrollan ideas para una escultura de figura humana, y seleccionan materiales y procedimientos.	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.

22 al 26 noviembre	<u>3ª Unidad</u> Diseño	Diseños de objetos considerando las características de los diversos materiales	Desarrollar proyectos de diseño aplicando las etapas del proceso creativo.	Evalúan las ideas y construyen las esculturas con dichos materiales y procedimientos.	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.
29 nov. Al 3 dic.	<u>3ª Unidad</u> Diseño	Diseños de objetos considerando las características de los diversos materiales	Desarrollar proyectos de diseño aplicando las etapas del proceso creativo.	Evalúan las ideas y construyen las esculturas con dichos materiales y procedimientos.	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.

PROFESOR/A: ALEJANDRO SANHUEZA	CURSO: 5ºb
NOMBRE ASIGNATURA: MÚSICA	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

- Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas
- Cantar al unísono y a más voces y/o tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).
- Presentar su trabajo musical al curso y/o la comunidad, en forma individual y/o grupal, con responsabilidad, dominio y musicalidad.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 3: “Interpretando y creando en torno a la música”	- Ejecución instrumental y canto (solfeo): creación musical - Llectroescritura musical: creación musical, en función de la escala de G	- Ejecutar un instrumento musical (en físico o virtual) - Escuchar y apreciar - Crear e interpretar	- Entrega de su trabajo musical musical: creación musical basada en la escala de G, escritura y ejecución instrumental	Evaluación sumativa
08 al 12 de noviembre	Unidad 3: “Interpretando y creando en torno a la música”	- Ejecución instrumental y canto (solfeo): creación musical - Llectroescritura musical: creación musical, en función de la escala de G	- Ejecutar un instrumento musical (en físico o virtual) - Escuchar y apreciar - Crear e interpretar	- Retroalimentación Unidad 3	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)

15 al 19 de noviembre	Unidad 4: “Consolidando nuestro trabajo musical”	- Ejecución instrumental - Lectoescritura musical	- Ejecutar un instrumento musical (en físico o virtual) - Escuchar y apreciar - Crear e interpretar	- Entrega de evaluaciones pendientes: quienes deben evaluación, se ponen al día en el tiempo de la clase. - Eligen una canción a ejecutar, de libre elección - Completan información sobre dicha canción	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)
22 al 26 de noviembre	Unidad 4: “Consolidando nuestro trabajo musical”	- Ejecución instrumental - Lectoescritura musical	- Ejecutar un instrumento musical (en físico o virtual) - Escuchar y apreciar - Crear e interpretar	- Entrega de evaluaciones pendientes: quienes deben evaluación, se ponen al día en el tiempo de la clase. - Continúan completando información sobre la canción elegida - Inicio ejecución instrumental de canción elegida	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad 4: “Consolidando nuestro trabajo musical”	- Ejecución instrumental - Lectoescritura musical	- Ejecutar un instrumento musical (en físico o virtual) - Escuchar y apreciar - Crear e interpretar	- Entrega de evaluaciones pendientes: quienes deben evaluación, se ponen al día en el tiempo de la clase. - Práctica instrumental de canción elegida	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)

**Planificación sujeta a cambios*

PROFESOR/A: SR. JUAN CARLOS MANZUR BÓRQUEZ	CURSO: 5° b
NOMBRE ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA	MES: NOVIEMBRE

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S.OA 9: Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable a una intensidad moderada o vigorosa, a través del desarrollo de las capacidades físicas.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
08 al 12 de noviembre	Unidad N°4 Ejercicio Físico y Salud	✓ Hábitos Saludables. ✓ Cualidades Físicas	✓ Motricidad. ✓ Capacidad Física. ✓ Autocuidado y bienestar.	✓ Rutina y circuito de ejercicios de fuerza, resistencia, velocidad, agilidad y flexibilidad. ✓ Juegos velocidad-agilidad.	Evaluación Sumativa (Círculo de ejercicios moderado)
15 al 19 de noviembre	Unidad N°4 Ejercicio Físico y Salud	✓ Hábitos Saludables. ✓ Cualidades Físicas	✓ Motricidad. ✓ Capacidad Física. ✓ Autocuidado y bienestar.	✓ Rutina y circuito de ejercicios de fuerza, resistencia, velocidad, agilidad y flexibilidad. ✓ Juegos velocidad-agilidad.	
22 al 26 de noviembre	Unidad N°4 Ejercicio Físico y Salud	✓ Hábitos Saludables. ✓ Cualidades Físicas	✓ Motricidad. ✓ Capacidad Física. ✓ Autocuidado y bienestar.	✓ Rutina y circuito de ejercicios de fuerza, resistencia, velocidad, agilidad y flexibilidad. ✓ Juegos velocidad-agilidad.	Evaluaciones pendientes.
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad N°4 Ejercicio Físico y Salud	✓ Hábitos Saludables. ✓ Cualidades Físicas	✓ Motricidad. ✓ Capacidad Física. ✓ Autocuidado y bienestar.	✓ Rutina y circuito de ejercicios de fuerza, resistencia, velocidad, agilidad y flexibilidad. ✓ Juegos velocidad-agilidad.	Evaluaciones pendientes.

PROFESOR/A: MARCELO MUÑOZ PINO	CURSO:5ºb
NOMBRE ASIGNATURA: RELIGION	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S. Los alumnos/as descubren las raíces de nuestra fe y los grandes hitos de la conformación de un pueblo que se descubre elegido por Dios.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES (Pueden sufrir modificaciones)	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad N º 3 La Iglesia	La Iglesia en sus comienzos.	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar ¿Cuál fue la Metodología usada por Pablo para comunicarse con las comunidades nacientes?	Reporte solicitado
08 al 12 de noviembre	Unidad N º 3 La Iglesia	El impulso misionero.	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar ¿Cómo llego el cristianismo al Continente Americano?	Reporte solicitado
15 al 19 de noviembre	Unidad N º 3 La Iglesia	La Iglesia hoy, como pueblo de Dios.	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Aplicación de la Evaluación Sumativa	Evaluación Sumativa
22 al 26 de noviembre	Unidad N º 3 La Iglesia	La Iglesia hoy, como pueblo de Dios. (Mes de maría)	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar: ¿Cuáles son los roles que desempeñan los bautizados en la Iglesia?	Reporte solicitado
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad N º 3 La Iglesia	La Iglesia hoy, como pueblo de Dios. (Mes de maría)	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar el llamado del papa Francisco a un Sínodo; ¿Qué es?	Reporte solicitado Promedios Trimestrales Promedios Anuales